

Børglum Kloster

Børglum Kloster ligger ca. 20 km syd for Vesterhavsgården - ikke langt fra Løkken. Det blev bispesæde for Nordjylland allerede i 1060. Men det var først i midten af 1100-tallet, da den franske munkeorden præmonstratenserne overtog klosteret, at Børglum udviklede sig til et økonomisk og kulturelt centrum for hele regionen.



Efter reformationen i 1536 tilfaldt bygningerne kronen, men skiftende konger lod det stille og roligt forfalde. Først da den rige godsejerfamilie Rottbøll i 1835 overtog bygningerne, blev et omfattende restaureringsarbejde sat i gang. Familien ejer stadig Børglum, som i dag er et af de mest velbevarede vidnesbyrd om klostertiden i Danmark

Børglum Kloster er derfor en stor seværdighed, og der kommer hvert år mange besøgende. Men det skal ikke være nogen hemmelighed, at stedet først og fremmest appellerer til et voksent publikum. Der arrangeres ikke rundvisninger for børn. Hvis et sagesløst barn i hælene på sine forældre kommer ind på klosteret, vil vedkommende formodentlig få et A4-ark med en skattejagt stukket i hænderne. Det bliver oplyst, at hvis de 12 spørgsmål besvares korrekt, vil barnet deltage i en konkurrence om en stor bamse, som vil blive udtrukket efter sæsonen!

En af spørgsmålene lyder: "Hvor mange arme har lysekronen i Munkestuen - 2, 6 eller 10?" De øvrige spørgsmål er af samme kaliber og er vel nærmest en slags hold-kæft-bolsjer.

Så generelt kan et besøg af skoleklasser på Børglum ikke umiddelbart anbefales. Der er dog to lyspunkter. Kirken, som i mange århundreder virkede som domkirke, er meget flot. Og så er der i en stor sal opsat en 70 meter lang kopi af Bayeux-tapetet, som lokale kvinder har broderet. Den er ganske imponerende. En af de ansatte kunne fortælle, at de faktisk havde haft besøg af en meget interesseret skoleklasse, som havde arbejdet med Lars Henrik Olsens ungdomsroman "Dværgerne fra Normandiet", der netop beskriver, hvordan det originale tapet blev skabt.



Flere oplysninger:

[Børglum Kloster](#)

[Bayeux Tapetet](#)